

# I.S.C. ASCOLI CENTRO-D'AZEGLIO

## DOCUMENTO DI PASSAGGIO SCUOLAINFANZIA SCUOLA PRIMARIA

NOME E COGNOME DELL'ALUNNO/A \_\_\_\_\_

NATO A \_\_\_\_\_ IL \_\_\_\_\_

SCUOLA DELL'INFANZIA \_\_\_\_\_

SEZIONE \_\_\_\_\_

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_

### DATI RELATIVI ALLA FREQUENZA

|   |   |   |   |                                    |
|---|---|---|---|------------------------------------|
| Alla data di iscrizione aveva anni:   | Anticipatorio <input type="checkbox"/>      | 3 Anni <input type="checkbox"/>                         | 4 Anni... <input type="checkbox"/>                              | 5 Anni... <input type="checkbox"/> |
| Ha frequentato per anni   | 1 <input type="checkbox"/>                  | 2 <input type="checkbox"/>                              | 3 <input type="checkbox"/>                                      | 4 <input type="checkbox"/>         |
| La frequenza è stata:   | Regolare <input type="checkbox"/>           | Saltuaria <input type="checkbox"/>                      |   |                                    |
| Ha frequentato:   | per l'intero turno <input type="checkbox"/> | solo il turno antimeridiano... <input type="checkbox"/> | Prevalentemente il turno antimeridiano <input type="checkbox"/> |                                    |
| Partecipazione della famiglia alle iniziative scolastiche (colloqui, feste, ecc.) | Scarsa <input type="checkbox"/>             | Media <input type="checkbox"/>                          | Buona <input type="checkbox"/>                                  |                                    |

NOTA: si rimanda a pag.7 per la legenda dei livelli

| INDICATORI               |                                       | DESCRITTORI  |   |  |  |                |
|--------------------------|---------------------------------------|--|---|--|--|----------------|
|                          |                                       | <i>D - Iniziale</i>  | <i>C - Base</i>   | <i>B - Intermedio</i>  | <i>A - Avanzato</i>  | <i>livello</i> |
| <b>IL SE' E L' ALTRO</b> | <b>Interesse e partecipazione</b>     | Dimostra scarso interesse alle proposte scolastiche e la partecipazione va orientata e sollecitata.  | Si dimostra in generale interessato alle proposte scolastiche ma non partecipa attivamente  | È collaborativo e partecipa in modo pertinente.  | Partecipa attivamente e in modo personale, pone domande ed elabora proposte  |                |
|                          | <b>Conoscenza di se'</b>              | Ha scarsa autonomia nella gestione di sé e nell'utilizzo del materiale e mostra difficoltà nel lasciarsi coinvolgere nelle attività proposte   | Manifesta iniziale disorientamento ma con l'aiuto dell'insegnante si attiva per risolvere i problemi.   | Dimostra partecipazione e spirito di collaborazione, segue le indicazioni e gli esempi proposti.   | È curioso, osserva e riflette, esprime proprie valutazioni e proposte in rapporto alle diverse situazioni da affrontare. È intraprendente e collaborativo.                                 |                |
|                          | <b>Responsabilità e autocontrollo</b> | Anche se guidato difficilmente porta a termine un lavoro o un gioco con impegno.   | Porta a termine un lavoro solo se guidato e sollecitato dall'insegnante   | Generalmente porta a termine un lavoro..   | Porta sempre a termine un lavoro o un gioco con impegno  |                |
|                          | <b>Relazione con gli altri</b>        | Raramente instaura rapporti positivi con i pari e con gli adulti, rispetta saltuariamente le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui. Non riconosce il ruolo dell'adulto | Talvolta instaura rapporti positivi con i pari e con gli adulti e rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui. Riconosce saltuariamente il ruolo dell'adulto. | Generalmente instaura rapporti positivi con i pari e con gli adulti e rispetta le regole di convivenza dimostrando di condividerle. Riconosce l'autorità dell'adulto | Instaura rapporti positivi con i pari e con gli adulti, partecipa e collabora alle attività di gruppo condividendone le regole. Riconosce l'autorità dell'adulto                           |                |
|                          |                                       | Comunica raramente il proprio pensiero e in maniera molto essenziale. Non apporta contributi nella conversazione. Non accetta i punti di vista altrui.                                 | Comunica il proprio pensiero utilizzando un linguaggio essenziale. Apprezza il lavoro degli altri ma non sempre accetta il punto di vista altrui.                                   | Comunica in modo chiaro il proprio pensiero. Argomenta il proprio punto di vista e accetta quello degli altri.   | Comunica in modo chiaro ed efficace il proprio pensiero. Apporta il proprio contributo al lavoro degli altri. Argomenta in modo valido il proprio punto di vista ed accetta quello altrui. |                |
|                          | <b>Lavorare con gli altri</b>         | Svolge meno lavoro degli altri e mostra poco interesse. Partecipa passivamente al lavoro e si dimostra annoiato  | All'interno del gruppo imita gli altri per svolgere il compito. Partecipa con discreto interesse al lavoro di gruppo  | All'interno del gruppo, svolge in modo adeguato la propria parte. Lavora in accordo con gli altri.   | All'interno del gruppo, svolge pienamente la propria parte. Dimostra spirito di iniziativa per aiutare il gruppo ad organizzarsi.  |                |
|                          | <b>Spirito di iniziativa</b>          | Non contribuisce alla elaborazione di idee.  | Difficilmente contribuisce all'elaborazione di idee.  | Partecipa alla discussione per elaborare idee.   | Fornisce idee costruttive.   |                |

|                                | INDICATORI   | DESCRITTORI  |  |  |  | livello |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|---------|
|                                |  | <i>D - Iniziale</i>  | <i>C - Base</i>  | <i>B - Intermedio</i>  | <i>A - Avanzato</i>  |         |
| <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> | <b>Scoprire , interiorizzare, rappresentare il proprio corpo</b>   | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo incompleto, ne conosce solo pochissime funzioni  | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo quasi completo, ne conosce solo poche funzioni   | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo completo, conosce alcune funzioni  | Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo completo , dettagliato e in movimento ne conosce tutte le funzioni       |         |
|                                | <b>Controllare, padroneggiare, coordinare il proprio corpo</b>   | Raramente controlla i propri movimenti e non sempre utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.                       | Talvolta controlla i propri movimenti e utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.   | Controlla e utilizza adeguatamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.              | Controlla e utilizza pienamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.             |         |
|                                |  | Gestisce il proprio corpo in maniera non adeguata nelle autonomie di sé e necessita dell'aiuto dell'adulto                               | Gestisce il proprio corpo non sempre in maniera adeguata nelle autonomie di sé.  | Padroneggia e controlla il proprio corpo in maniera adeguata per la gestione delle autonomie di sé.                            | Padroneggia e controlla il proprio corpo in maniera completa e adeguata per la gestione delle autonomie di sé.             |         |
|                                | <b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</b>  | Stimolato dall'insegnante, individua con difficoltà le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo | Stimolato dall'insegnante, individua le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo  | Esprime le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo ma non ne ha piena consapevolezza | Esprime le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo e ne è pienamente consapevole |         |
|                                | <b>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</b> | Ha scarsa cura di sé e della propria igiene e possiede scarsa autonomia nelle attività di routine.                                       | Ha cura di sé e della propria igiene in maniera sommaria. Assolve autonomamente le attività di routine chiedendo all'occorrenza aiuto agli adulti e/o ai compagni. | Ha cura di sé e della propria igiene in maniera adeguata   | Ha cura di sé e della propria igiene in maniera precisa , adeguata e autonoma.   |         |

|                              | INDICATORI   | DESCRITTORI   |   |   |   |                |
|------------------------------|--|---|---|---|---|----------------|
|                              |  | <i>D - Iniziale</i>   | <i>C - Base</i>   | <i>B - Intermedio</i>   | <i>A - Avanzato</i>   | <i>livello</i> |
| <b>IMMAGINI SUONI COLORI</b> | <b>Conoscere le varie tecniche espressive: grafico – pittoriche, manipolative, sonore, mimico – gestuali</b> | Esprime poca curiosità e va guidato nell'utilizzo dei linguaggi non verbali e nell'uso delle varie tecniche | Solitamente esprime curiosità e dimostra sufficiente capacità di utilizzo di linguaggi non verbali e ne conosce le varie tecniche . | Esprime curiosità e dimostra buone capacità di utilizzo di linguaggi non verbali e ne conosce le varie tecniche | Esprime curiosità e dimostra ottime capacità di utilizzo creativo di linguaggi non verbali e ne conosce le varie tecniche |                |
|                              | <b>Esprimere e comunicare stati d'animo attraverso la gestualità, la pittura, il canto ecc.</b>              | Difficilmente si esprime e comunica utilizzando vari linguaggi non verbali                                  | Si esprime e comunica in maniera stereotipata utilizzando vari linguaggi non verbali  | Si esprime e comunica intenzionalmente utilizzando vari linguaggi non verbali                                   | Si esprime e comunica intenzionalmente e con creatività padroneggiando vari linguaggi non verbali                         |                |

|                             | INDICATORI  | DESCRITTORI   |  |   |   | livello |
|-----------------------------|---|---|--|---|---|---------|
|                             |   | <i>D - Iniziale</i>   | <i>C - Base</i>  | <i>B - Intermedio</i>   | <i>A - Avanzato</i>   |         |
| <b>DISCORSI E LE PAROLE</b> | <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza: <u>parlare</u>, <u>ascoltare</u>, <u>comprendere</u>, <u>interagire</u></b> | Verbalizza utilizzando strutture linguistiche minime avvalendosi di un lessico inadeguato per esprimere i propri bisogni, le proprie emozioni e raccontare l'esperienza con l'aiuto dell'insegnante e/o della mimica gestuale | Verbalizza utilizzando strutture linguistiche essenziali avvalendosi di un lessico semplice per esprimere i propri bisogni, le proprie emozioni e raccontare l'esperienza, | Verbalizza utilizzando strutture linguistiche corrette avvalendosi di un lessico adeguato per esprimere i propri bisogni, le proprie emozioni e raccontare l'esperienza.  | Verbalizza utilizzando strutture linguistiche corrette avvalendosi di un lessico ricco e appropriato per esprimere i propri bisogni, le proprie emozioni e raccontare l'esperienza.   |         |
|                             |   | Presta scarsa attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi, individua con difficoltà l'argomento generale del testo anche se aiutato dall'insegnante  | Ascolta e interagisce in maniera discontinua su sollecitazione dell'insegnante, individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante.               | Ascolta narrazioni e riferisce solo l'argomento principale e le informazioni più rilevanti, interagisce negli scambi comunicativi   | Ascolta per tempi prolungati e comprende narrazioni, racconta, chiede e offre spiegazioni, inventa storie e interagisce in modo pertinente e corretto.  |         |
|                             |   | Ha difficoltà nella riorganizzazione delle sequenze di un racconto  | Decodifica una breve storia ascoltata individuando le informazioni principali che, con l'aiuto dell'insegnante, organizza in successione logica                            | Decodifica una storia ascoltata e la memorizza individuando le informazioni principali che organizza in successione logica  | Decodifica una storia ascoltata e la memorizza rielaborandola verbalmente nel rispetto della successione logica e ricordandone i particolari. Evoca esperienze vissute.   |         |
|                             |   | Possiede uno scarso repertorio linguistico .  | Possiede un adeguato repertorio linguistico  | Possiede un discreto repertorio linguistico.  | Possiede un repertorio linguistico vario ed articolato  |         |
|                             | <b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento: decodificare vari codici espressivi, costruire, creare</b>  | Ha difficoltà a distinguere il proprio nome,  | Si avvicina alla lingua scritta: distingue le lettere dai numeri; copia il proprio nome.   | Scrive da solo il proprio nome, fa ipotesi sulla scrittura di parole. Partecipa a giochi di parole tentando di sperimentare rime, inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati. | Scrive da solo parole nuove. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Partecipa attivamente a giochi di parole, sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, sillabazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati |         |

|                         | INDICATORI   | DESCRITTORI   |   |  |  | livello |
|-------------------------|--|---|---|--|--|---------|
|                         |  | <i>D - Iniziale</i>   | <i>C - Base</i>   | <i>B - Intermedio</i>  | <i>A - Avanzato</i>  |         |
| LA CONOSCENZA DEL MONDO | <b>Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà, confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrarle</b> | Con la guida dell'insegnante, raggruppa e ordina secondo un criterio dato.  | Raggruppa e ordina con incertezza oggetti secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità utilizzando alcuni simboli per registrare   | Raggruppa e ordina rispettando le indicazioni date, confronta quantità utilizzando alcuni simboli per registrare   | Raggruppa e ordina con precisione e sicurezza secondo criteri diversi, confronta e opera con le quantità; utilizzando semplici simboli per registrare                              |         |
|                         | <b>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone</b>  | Colloca con incertezza nello spazio se stesso e gli oggetti ed esegue con difficoltà semplici e brevi percorsi con l'aiuto dell'insegnante                          | Colloca nello spazio se stesso e gli oggetti ed esegue brevi percorsi sulla base di indicazioni date  | Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone ed esegue percorsi sulla base di indicazioni verbali   | Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone in maniera pronta e decisa ed esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali                                 |         |
|                         | <b>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana</b>  | Individua alcune fasi delle attività scolastiche e, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale essenziale | Individua le fasi temporali delle attività scolastiche e, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale semplice | Si orienta nel tempo delle attività quotidiane e della settimana e riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale quasi sempre appropriato                          | Si orienta nel tempo delle attività quotidiane e della settimana e riferisce eventi del passato recente utilizzando sempre un linguaggio appropriato                               |         |
|                         |  | Riferisce in maniera essenziale brevi e semplici storie ascoltate, se aiutato da immagini in sequenza   | Riferisce in maniera essenziale brevi e semplici storie ascoltate, episodi del passato più recente e li rappresenta con semplici disegni                                | Riferisce semplici storie ascoltate ed episodi del proprio vissuto e li rappresenta graficamente   | Riferisce, con un lessico appropriato, storie ascoltate ed episodi del proprio vissuto e li rappresenta graficamente   |         |
|                         | <b>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi con attenzione e sistematicità individuandone le trasformazioni naturali.</b>                         | Se guidato, compie osservazioni sulla natura e i suoi fenomeni in modo globale. Rileva informazioni semplici e immediate.   | Osserva la natura, i suoi fenomeni e gli organismi viventi e se guidato li classifica e li rappresenta.   | Coglie le trasformazioni naturali, osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi e li classifica sulla base di precise indicazioni. Se guidato li descrive con linguaggio appropriato. | Coglie le trasformazioni della natura, osserva con attenzione i fenomeni naturali e gli organismi viventi, li classifica, li descrive con linguaggio appropriato e li rappresenta. |         |
|                         | <b>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e possibili usi.</b>  | Guidato, esplora ed utilizza strumenti e materiali proposti.  | Esplora ed utilizza materiali e strumenti proposti  | Esplora strumenti e materiali proposti, pone domande su funzione e uso e dialoga per la realizzazione di un semplice artefatto..   | Esplora strumenti e materiali proposti, pone domande, dialoga, discute, e progetta ipotesi e procedure per la realizzazione di un semplice artefatto.                              |         |

## COMPETENZE TRASVERSALI

|  |                            | <b>D - Iniziale</b>   | <b>C - Base</b>  | <b>B - Intermedio</b>  | <b>A - Avanzato</b>  | <b>livello</b> |
|--|----------------------------|---|--|--|--|----------------|
|  | <b>Uso del tempo</b>       | Il lavoro è incompleto e non svolto nel tempo accordato   | Il lavoro è usualmente in ritardo rispetto al tempo accordato, ma completo.  | Il lavoro è svolto al limite del tempo accordato ma risulta completo.  | Il lavoro è svolto correttamente nel tempo accordato e, a volte, in anticipo.  |                |
|  | <b>Autonomia operativa</b> | Richiede sempre il supporto dell'insegnante nell'organizzazione del lavoro e nello svolgimento del compito. | Talvolta richiede il supporto dell'insegnante nell'organizzazione del lavoro e nello svolgimento del compito.                            | Si organizza e procede nel lavoro in modo autonomo, richiedendo solo sporadicamente il supporto dell'insegnante.   | Si organizza e lavora in piena autonomia con risultati molto soddisfacenti.  |                |
|  | <b>Realizzazione</b>       | Il prodotto è realizzato in maniera superficiale e non del tutto coerente con la consegna iniziale.         | Il prodotto è ancora perfezionabile e sostanzialmente risponde alla consegna iniziale.   | Il prodotto è realizzato con cura e si attiene in maniera coerente con la consegna iniziale. Il prodotto è realizzato in maniera precisa e rispondente alla consegna iniziale. | Il prodotto è realizzato in maniera precisa e rispondente alla consegna iniziale. Inoltre mostra elementi originali frutto di una personale interpretazione del compito. |                |
|  | <b>Qualità procedurale</b> | Individua la consegna con difficoltà e chiede aiuto all'insegnante per ricavare le informazioni utili.      | Individua la consegna in maniera poco completa e non sempre riesce a ricavare le informazioni necessarie al soddisfacimento del compito. | Individua la consegna in maniera sostanzialmente completa e ne ricava informazioni implicite ed esplicite  | Individua la consegna in maniera chiara. Ricava tutte le informazioni implicite ed esplicite.  |                |

#### DESCRITTORI DI LIVELLI

| <b>Livello</b>        | <b>Indicatori esplicativi</b>  |
|-----------------------|--|
| <b>A - Avanzato</b>   | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; esprime le proprie opinioni e assume decisioni.                    |
| <b>B - Intermedio</b> | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.                   |
| <b>C - Base</b>       | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| <b>D - Iniziale</b>   | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.   |

**PROFILO RIFERITO ALLA MATURAZIONE DELL'AUTONOMIA E DELL'IDENTITÀ (ulteriori osservazioni sull'alunno)**