

# 17/18 MONITORAGGIO DOCENTI PROGETTO ARS MUSICALIS

DOMANDE

RISPOSTE 5

## 5 risposte



Le risposte non sono più accettate

Messaggio per gli intervistati

This form is no longer accepting responses, and has been set to automatically close

RIEPILOGO

PRIVATO

## Inserisci la password per procedere

5 risposte



## Alunni iscritti

5 risposte

- 23
- 17
- 12
- 21
- 19

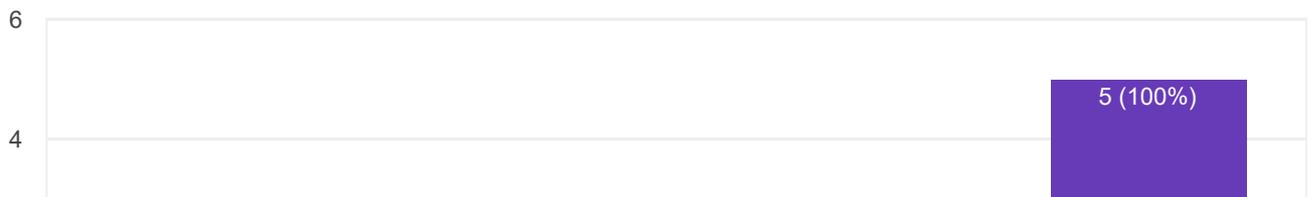
### Alunni che hanno aderito

5 risposte

- 23
- 17
- 12
- 21
- 19

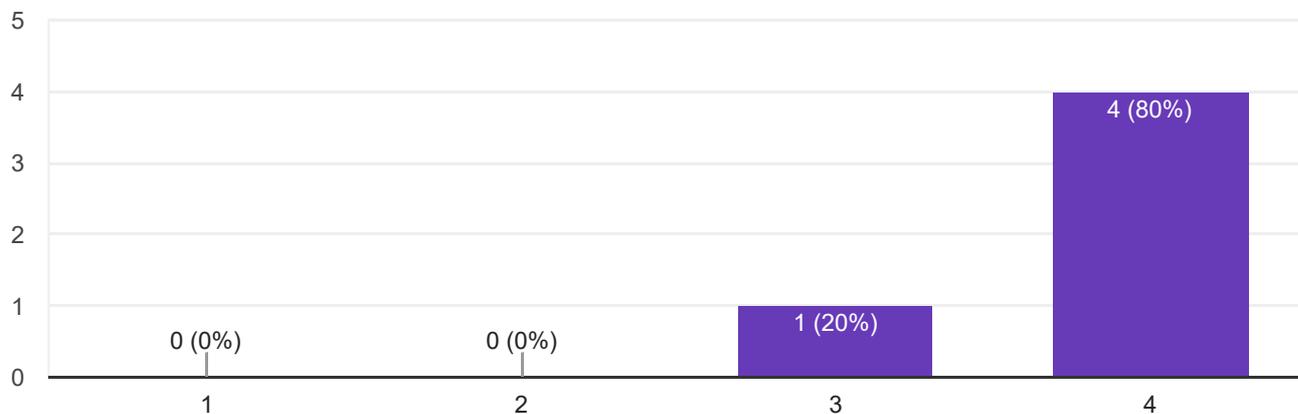
Ritengo che il progetto sia stato realizzato, nei tempi e nei modi, così come è stato presentato inizialmente dall'associazione proponente

5 risposte



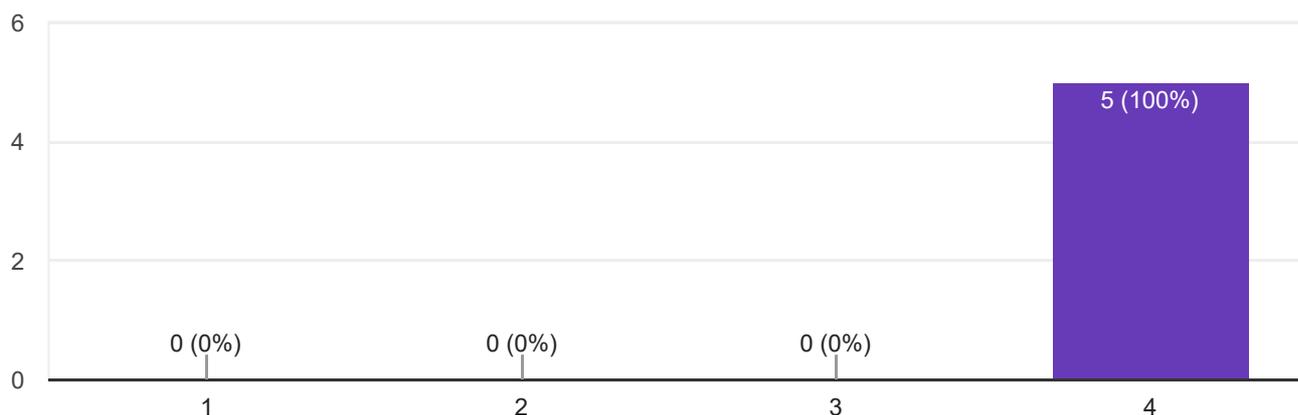
Ritengo che gli esperti hanno saputo relazionarsi con efficacia con gli alunni (coinvolgimento, motivazione, curiosità...)

5 risposte



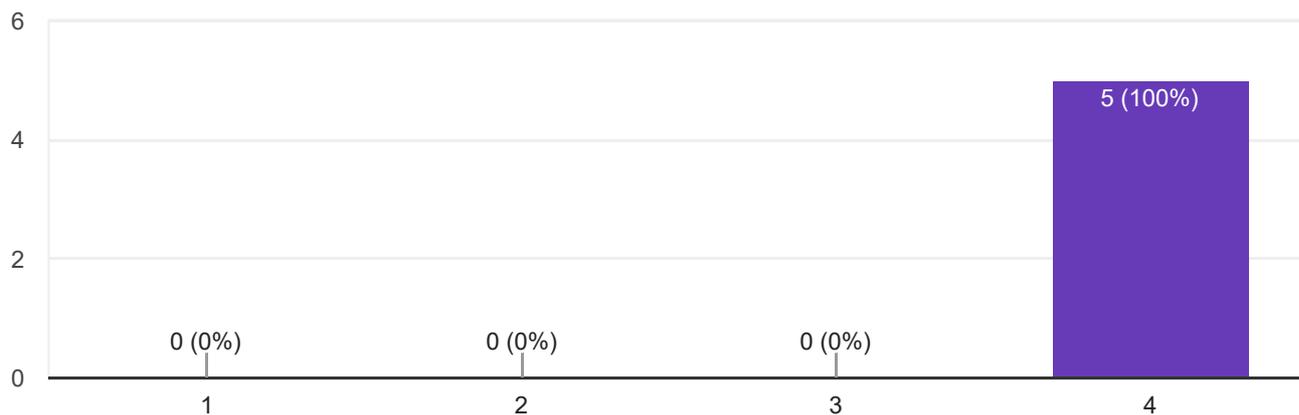
Ritengo che gli esperti hanno collaborato con l'insegnante

5 risposte



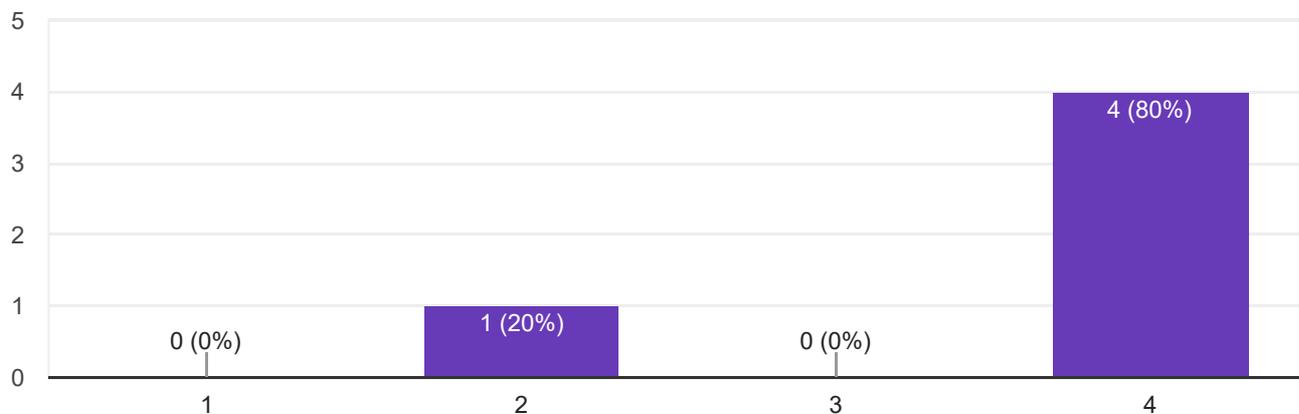
Ritengo che gli esperti hanno dimostrato buone competenze specifiche sull'argomento trattato

5 risposte



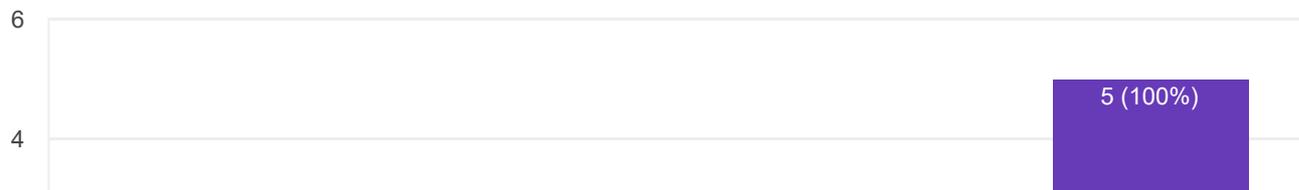
### Ritengo che il progetto sia stato per me occasione di crescita professionale

5 risposte



### Ritengo che il progetto abbia avuto buone ricadute didattiche

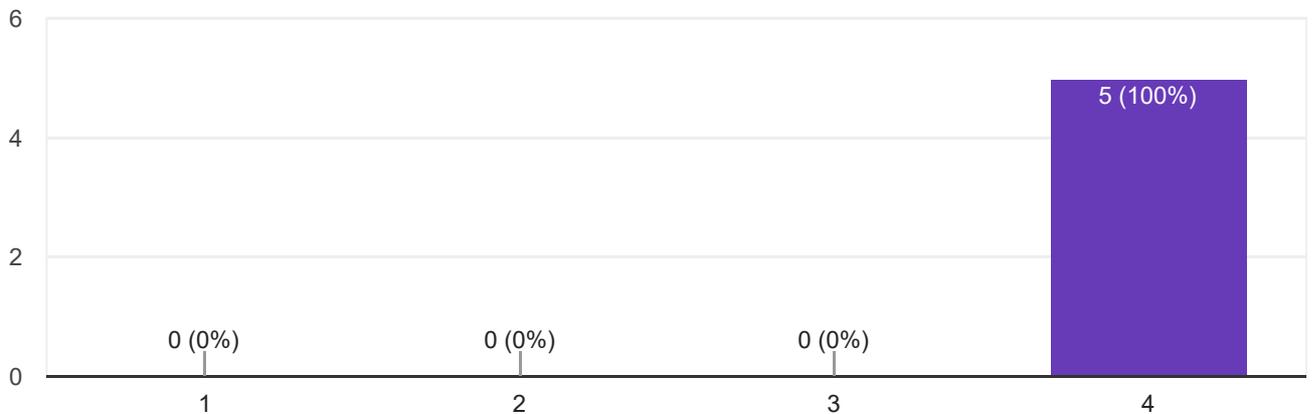
5 risposte





## Ritengo che il progetto sia servito a migliorare le competenze della classe

5 risposte



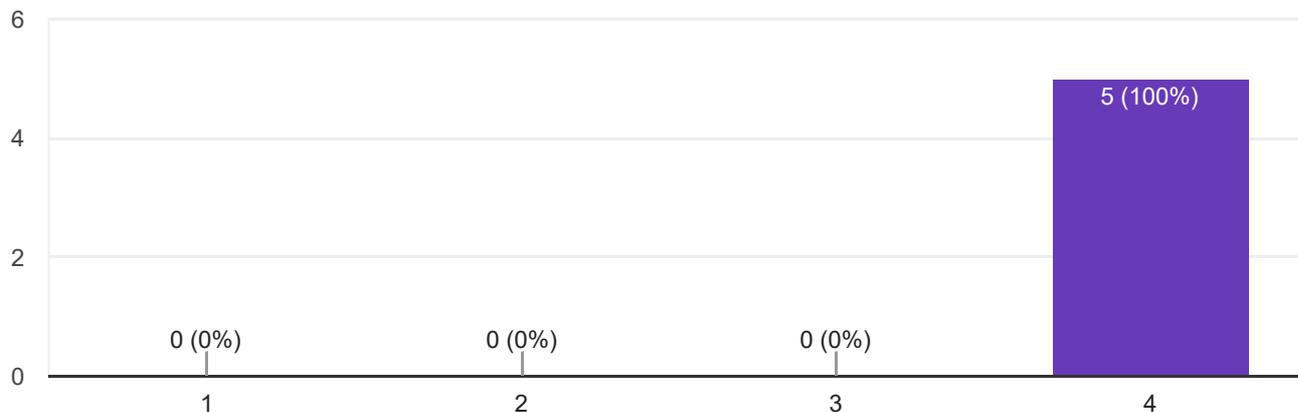
## Ritengo che il progetto si sia rivelato adeguato nella scansione temporale

5 risposte



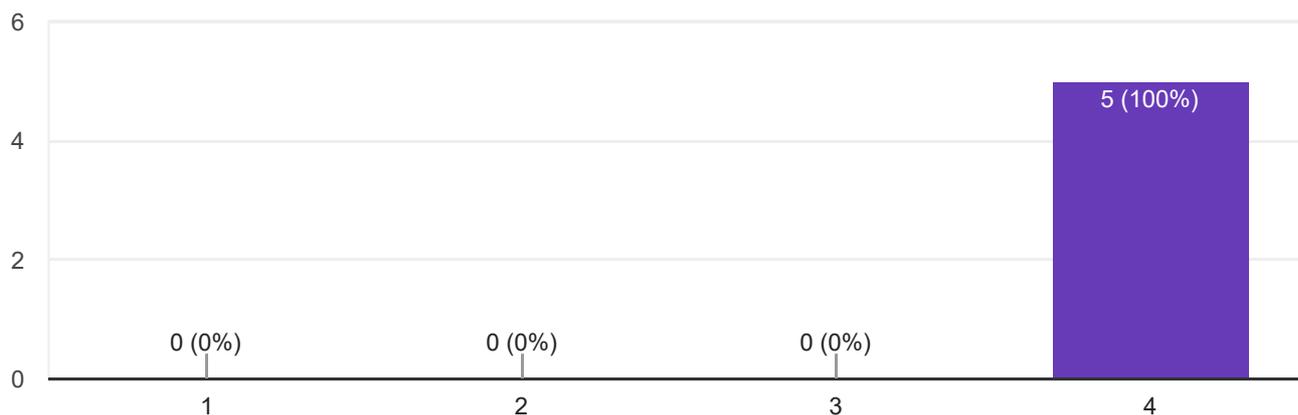
## Ritengo che gli alunni abbiano partecipato attivamente e con interesse alle iniziative proposte

5 risposte



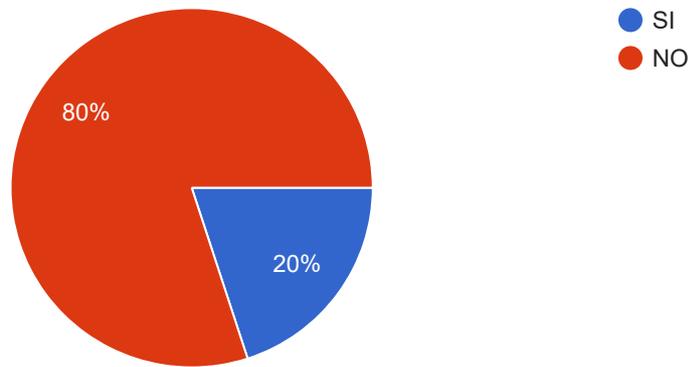
## Ritengo che sia opportuno ripetere l'esperienza il prossimo anno

5 risposte



## Ritengo che sia opportuno introdurre modifiche

5 risposte



### Ne indico almeno una

1 risposta

Tempistica

### Do un voto complessivo da 1 (liv. basso) a 10 (liv. alto)

5 risposte

2

## (Facoltativo) Punti di forza del progetto

2 risposte

Buone competenze, coinvolgimento alunni.

Professionalità dell'esperta

## (Facoltativo) Punti di debolezza del progetto

3 risposte

Tempi troppo ridotti.

Necessità di aumentare il periodo